

Uli Grunewald

## Hochzeits- und Trauredere Impression 2

*... Wenn ich behaupte, Katja besitzt veritable S-Klasse, ist das nicht nur ein geklauter Begriff aus der Autobranche, sondern sogar in seiner Entlehnung ein bisschen wörtlich zu nehmen. Redet man nämlich von jenen Automobilen, meint man rasante, schöne Modelle. Aber Katja ist nicht nur ein hübsches, schickes Modell. Nein, sie hat auch bewiesen, dass sie schnell beschleunigen kann, sicher in den Kurven des Lebens liegt, Schleuderfahrten klug ausbalanciert, um ihr Ziel sicher zu erreichen. Das vermag sie. Dabei laufen ihre Systeme stets zuverlässig und arbeiten im hohen Sicherheitsmodus.*

*Ja, aber auch eine S-Klasse kann bei aller Solidität und Verlässlichkeit für Überraschungen sorgen, zum Beispiel wenn man Vollgas gibt. Und Katja gab Vollgas, löste alle Bremsen, warf Einiges über Bord, schaute nur kurz in den Rückspiegel - und weg war sie. Holland ich komme! Da waren alle platt! Radikal, restlos, total und ein bisschen überfordert! Denn erst im Holzschuhland hat sie angehalten, sich erschreckt über die eigene Courage scheu umgeschaut und nach ein paar Suchläufen ganz unscheu Erwin entdeckt.*

*Den fand sie eigentlich und zunächst ganz doof. Wegen seiner Rollrandmütze. Die war blau-grau-gestreift und tief ins Gesicht gezogen. War das Tarnung oder Raffinesse mit Methode? Denn schon wenig später fiel er ihr bei Susannes und Steins Hochzeit auf, weil Erwin nicht nur eine großartige Rede redete, sondern auch selbst groß war -und im Übrigen noch ist. Und er fiel ihr nicht nur auf, er gefiel Katja. Erwin ging ihr nicht mehr aus dem Kopf ...*